

RECENZIE

asupra monografiei „Teoria și didactica antrenamentului sportiv în gimnastică: control și planificare”, autor Bufta Victor

Monografia „Teoria și didactica antrenamentului sportiv în gimnastică: control și planificare” a dlui Bufta Victor este o lucrare științifică ce relevă un studiu amplu asupra pregătirii gimnastelor de performanță într-un macrociclu olimpic. Subiectul acestei investigații este tratat complet, multilateral și a prevăzut elaborarea unei strategii didactice bazată pe sistemul de control și planificare a procesului multianual de pregătire în vederea obținerii de către gimnaste a unui nivel înalt de măiestrie sportivă. Monografia are un caracter teoretico-aplicativ și experimental provocat de complexitatea activității de pregătire a gimnastelor de performanță la momentul actual. Strategia elaborată scoate în evidență esența factorilor de control și planificare a procesului de antrenament, care stau la baza metodologiei experimentale de cercetare.

În compartimentul analitic autorul descrie situația în domeniul de cercetare. Sunt identificate un șir de argumente care confirmă necesitatea perfecționării sistemului de dirijare și proiectare a activităților de antrenament. Sunt luate în calcul atât particularitățile teoretico-conceptuale și didactice, cât și particularitățile tehnologice și metodologice pe baza cărora se poate construi un sistem bine proiectat al acțiunilor de pregătire specifică a sportivelor de înaltă performanță.

Compartimentele ulterioare ale monografiei țin de aspectele interpretative, creative și rezultative, prin care este expusă și valorificată programa experimentală elaborată.

Astfel, în compartimentul doi al monografiei sunt descrise caracteristicile formelor de pregătire specifică a gimnastelor la această etapă (peste 15 forme), care constituie elementele necesare unei pregătiri integrale evidențiate. Sunt redată modele de proiectare în toate macrociclurile, mezociclurile și microciclurile ciclului olimpic, fiind descrise detaliat formele de planificare a activității de antrenament.

În următorul compartiment sunt prezentate elaborări experimentale de cercetare, modele ale pregătirii gimnastei de performanță, subordonate sistemului de control și planificare a activității de exercitare. Sunt descrise modulele de acțiuni specifice și schemele prescripțiilor de tip algoritmatizat, precum și tehnologia utilizării acestui program.

Ultimul capitol indică rezultatele obținute, interpretate statistic și dinamic.

Autorul scoate în evidență un șir de legități și principii fundamentale, care pot sta la baza organizării și desfășurării eficiente a procesului multianual de antrenament, și propune recomandări utile pentru teoria, didactica și practica antrenamentului sportiv la disciplina cercetată. Aceste realizări pot servi drept repere constructive atât pentru probele de gimnastică, precum și pentru alte probe ale sportului olimpic.

Textul monografiei este bine structurat și include toate compartimentele stabilite de regulamentul privind publicațiile științifice și științifico-didactice.

În baza celor expuse, monografia „Teoria și didactica antrenamentului sportiv în gimnastică: control și planificare” a dlui Bufta Victor este recomandată spre publicare în concordanță cu cerințele prevăzute.

Ciorbă Constantin,

doctor habilitat în științe pedagogice, profesor universitar, șeful Catedrei de Educație Fizică, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Republica Moldova